

INFORMACJA
o przebiegu wykonania planu finansowego
Centrum Kultury, Sportu i Promocji w Pyzdrach
za I półrocze 2016 roku

Centrum Kultury, Sportu i Promocji w Pyzdrach to samorządowa instytucja kultury. Jej podstawowym celem statutowym jest prowadzenie działalności kulturalnej, promocja gminy rozwój działalności sportowej.

Zadania realizowane przez Centrum w szczególności opierają się na organizacji imprez kulturalno-sportowych o różnej tematyce i zakresie, prowadzeniu świetlic i ognisk artystycznych oraz sekcji sportowych, działalności promocyjnej (prowadzenie strony internetowej, opracowywanie ulotek i folderów), współpracy z organizacjami pozarządowymi i innymi instytucjami z terenu gminy oraz powiatu.

Centrum Kultury Sportu i promocji w 2016 roku otrzymało na swą działalność statutową dotacje podmiotową z budżetu Gminy i Miasta Pyzdry w kwocie **293.800,00 zł**, ponadto zaplanowano dochody własne w kwocie **1.500,00 zł**.

Dyrektor Centrum Kultury, Sportu i Promocji w Pyzdrach przedstawia przebieg poniesionych wydatków w I półroczu 2016 roku:

Dział	Rozdział	Paragraf	Określenie klasyfikacji budżetowej	Plan	Wykonanie	%
921	92109	3020	Wydatki osobowe niezaliczone do wynagrodzeń	600,00	0,00	0,00
		4010	Wynagrodzenia osobowe pracowników	73.500,00	37.877,88	51,53
		4110	Składki na ubezpieczenia społeczne	18.500,00	9.708,31	52,48
		4120	Składki Na Fundusz Pracy	1.500,00	812,64	54,18
		4170	Wynagrodzenia bezosobowe	45.600,00	21.800,00	47,81
		4210	Zakup materiałów i wyposażenia	29.500,00	16.058,85	54,44
		4220	Zakup środków żywności	2.000,00	595,65	29,78
		4260	Zakup energii	5.000,00	1.171,59	23,43
		4280	Zakup usług	500,00	218,00	43,60

			zdrowotnych			
		4300	Zakup usług pozostałych	104.300,00	55.071,47	52,80
		4360	Opłaty z tytułu zakupu usług telekomunikacyjnych	3.900,00	1.512,16	38,77
		4410	Podróże służbowe krajowe	1.100,00	376,11	37,61
		4430	Różne opłaty i składki	6.018,21	3.045,99	50,61
		4440	Odpisy ba zakładowy fundusz świadczeń socjalnych	3.281,79	0,00	0,00
RAZEM:				295.300,00	148.248,65	50,20

Dyrektor Muzeum Regionalnego w Pyzdrach informuje, że na dzień 30.06.2016 roku powstały zobowiązania na ogólną kwotę 34.566,17 zł, są to zobowiązania niewymagalne. Termin płatności tych zobowiązań przypada miesiąc lipiec 2016 roku. Na 30.06.2016 roku nie powstały żadne należności.

I. Kultura i Ochrona Dziedzictwa Narodowego

1) ORGANIZACJA IMPREZ KULTURALNYCH

Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy

Podczas 24. Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy pokazaliśmy, że możemy więcej. Zgodnie z hasłem imprezy mierzyliśmy wysoko. Pyzdrska gmina na konto WOŚP przekazała kwotę 13 tys. 531 zł. Tradycyjnie już od wczesnych godzin rannych kwestowali wolontariusze. Dzieciom i młodzieży nie straszny był mróz, liczył się cel akcji. Łącznie na terenie gminy w kwestarskie puszkę wyposażono 39 osób. Druga część finału odbyła się w hali sportowej. Wystąpiły dzieci z Przedszkola Publicznego „Bajkowy Świat”. Uczniowie pyzdrskiej podstawówki, uczęszczające do szkoły tanecznej Hajdasz pokazali na co ich stać podczas hiphopowego występu. Niezwykłe show w postaci pokazu akrobacji futbolowych zaprezentował Damian Olejniczak, balansując z piłką na głowie czy żonglując. Śpiewająco zaprezentowały się uczestniczki warsztatów wokalnych działających przy CKSiP, zaś Wrzesińska Szkoła Tańca Alchemia zaserwowała publiczności niezłe widowisko od baletowych piruetów po dancehallowy zawrót głowy. Świetny koncert dała Pyzdrska Orkiestra Dęta, a zespół Akord Nieba wystąpił w rockowych klimatach. Dużym zainteresowaniem cieszyła się licytacja gadżetów, pozyskanych od sponsorów.

Dzień Kobiet

Towarzyszki z pyzdrskiej gminy świętowały Dzień Kobiet. Obchody, inne niż dotąd, bo na wzór dawnych lat, odbyły się 6 marca w remizie OSP.

Impreza, zorganizowana przez Centrum Kultury, Sportu i Promocji, poświęcona była sprawie jednej i bardzo ważnej – kobiecie. Zapracowane obywatelki gminy miały niebywałą okazję by choć na trochę zapomnieć o codziennych obowiązkach, wszak taki dzień jest jeden raz w roku.

Wejście było na kartki. Remiza, mimo że czas się w niej zatrzymał, jakby wypiękniała. Ściany zdobiły kolorowe plakaty, przedstawiające wizerunek kobiety z lat 60/70 i 80-tych. Na stołach królowały czerwone goździki w butelkach. Menu też na wzór minionej epoki – chleb ze smalcem i ogórkiem, galareta z octem, półmiski wędlin, paluszki w szklance i ciastka z cukrem. Do picia

oczywiście fusiasta kawa i herbata, podana w szklance ze szklanym podstawkiem.

Akcję słowno-muzyczną wykonali uczestnicy zajęć wokalnych i recytatorskich, odbywających się w CKSiP. W ich wystąpieniu można było poczuć głębię i powagę obchodzonego święta. Okolicznościowe życzenia wygłosił zgromadzonym towarzyszkom burmistrz Pyzdr Przemysław Dębski. Opowiedział też historię pieczęci miejskiej z kobietą w tle. Potem wręczał czerwone goździki, a panie kwitowały odbiór ciężkiej masy towarowej. Zainteresowaniem cieszył się konkurs wiedzy o dawnej epoce. Do wygrania były cieliste rajstopy, szare mydło i perfumy „Być może”. Niektóre obywatelki otrzymały też bony towarowe na usługę kosmetyczną.

Uczestniczki spotkania zostały rozbawione przez Grzegorza Stasiaka. Śląski kabareciarz i były instruktor nauki jazdy z TVN-owskiego programu szybko nawiązał kontakt z publicznością. Panie śmiały się do łez.

Jest w orkiestrach dętych jakaś siła

IX Impresje Muzyczne Orkiestr Dętych, zorganizowane 30 kwietnia na Placu Sikorskiego, zainaugurowały sezon wiosenno-letnich imprez plenerowych. Tegoroczna edycja muzycznego spotkania przypadła w 115 rocznicę istnienia pyzdrskiej orkiestry dętej.

Impresje wpisały się już na stałe w harmonogram imprez odbywających się w naszej gminie. Są one ciekawą formą rozrywki dla mieszkańców, ale i pouczającym spotkaniem dla samych muzyków. Moją oni bowiem możliwość posłuchania innych orkiestr, porównać swój poziom muzyczny, co w konsekwencji prowadzi do wyciągnięcia wniosków i podwyższania muzycznych poprzeczek. W tym roku z naszego zaproszenia skorzystały: Orkiestra Dęta TON z Kościana, Orkiestra Dęta „Gród nad Prosną” z Kalisza i Młodzieżowa Orkiestra Dęta i Mażoretki Vena z Przemętu.

Niezwykle efektownie wypadł przemarsz orkiestr. Był on jedną z lepszych okazji do prezentacji wszystkich sekcji. Szczególne wrażenie robiły poruszające się z wielką gracją mażoretki. Muzycy rozpoczęli imprezę z przytupem. Wspólnie odegrali utwór „Orkiestry Dęte” i „Happy Marching Band”. Potem rozpoczęły się indywidualne popisy przedstawicieli czterech miast. W repertuarze znalazły się nie tylko utwory tradycyjnie, ale i przeboje muzyki rozrywkowej, które najbardziej podobały się zgromadzonej publiczności. Pyzdrska Orkiestra Dęta, jak na jubileusz przystało, dała rewelacyjny koncert, zakończony inaczej niż zwykle. Został on nagrodzony owacjami na stojąco. Zachwyciły też uczestniczki zajęć wokalnych w CKSiP: Maja Jercha, Amelia Skorupka, Jolanta Piątkiewicz, Weronika Czerwińska, Magdalena Bisiorek, Nicola Janke i Klaudia Zaremba.

Kapelmistrom orkiestr Burmistrz Pyzdr Przemysław Dębski wręczył okolicznościowe statuetki. Wyróżnienie za wieloletnią działalność i zaangażowanie na rzecz pyzdrskiej orkiestry otrzymali: Katarzyna Wajnert, Anna Wrońska, Marek Smardzewski i Roman Andrzejak. Zwieńczeniem impresji była zabawa taneczna, prowadzona przez zespół Extreme.

Rodzinnie i na sportowo

Kompleks boisk przy ul. Nowoogrodowej ponownie zamienił się w miejsce organizacji Rodzinnej Spartakiady. Jej uczestnicy mieli okazje do wspólnych zabaw i spędzenia czasu.

Pierwszomajowa impreza rozpoczęła się od rozgrzewki. Po niej dzieci wraz z rodzicami rywalizowały w różnych zabawach ruchowych. Animatorzy sportowi: Piotr Dowbusz, Mateusz Gośka i Michał Żakowski nie przewidzieli żadnej taryfy ulgowej. Konkurencje były atrakcyjne, ale też dla niektórych wysiłkowe. Mimo, to wszyscy zaliczyli sztafetę z piłkami tenisowymi, bieg na uwięzi, wyścig przez obręcze, taśmociąg, czy też zakręconą pałeczkę sztafetową. Pracownicy CKSiP zaproponowali test wiedzy i domowe potyczki. W pierwszej konkurencji zawodnicy musieli odpowiedzieć na czternaście pytań, wśród których nie zabrakło tych dotyczących historii i

teraźniejszości naszego miasteczka. W drugiej natomiast panowie ubijali pianę z białek, a panie wbijały gwoździe na czas. Dzięki uprzejmości Romana Wasielewskiego, prezesa LOK, przedstawiciele drużyn strzelali też z wiatrówki. Po emocjonujących zmaganiach nadszedł czas na wspólne grillowanie. Najmłodszy najbardziej cieszyli się jednak z waty cukrowej. A jak się okazało także z nagród, bowiem każda drużyna otrzymała ciekawe gry edukacyjne i akcesoria do zabawy.

Obchody trzeciomajowe

Mieszkańcy pyzdrskiej gminy 3 maja uczcili 225. rocznicę uchwalenia Konstytucji 3 maja i świętowali Miejsko-Gminny Dzień Strażaka. Liczna obecność była dowodem, iż obchody te są ważnym wydarzeniem dla społeczności lokalnej.

Mszę świętą, odprawioną w intencji Ojczyzny i strażaków, poprzedził uroczysty przemarsz pocztów sztandarowych, samorządowców, delegacji związkowych i młodzieży. Po nabożeństwie wszyscy przeszli na rynek. Najpierw złożyli kwiaty po pomniku POW i Ofiar Katyńskich, a później brali udział w okolicznościowej akademii. Burmistrz Pyzdr Przemysław Dębski podziękował strażakom za ich poświęcenie, gotowość niesienia pomocy innymi oraz pełen profesjonalizm. Złożył też życzenia, aby zawsze wracali z akcji i cieszyli się nieustannym szacunkiem i uznaniem społeczeństwa. W dalszej kolejności razem z Markiem Wardeńskim, prezesem Miejsko-Gminnego Związku OSP RP w Pyzdrach docenił zasłużone drużyny i druhow.

Głębię i powagę uroczystości oddał występ dzieci z Przedszkola „Bajkowy Świat” i uczniów ze Szkoły Podstawowej z Górnych Grądów. Mali artyści doskonale poradzili sobie z tematyką święta, zostali za to nagrodzeni niemiłkającymi brawami. Radosne pieśni patriotyczne i rozrywkowe zagrała Pyzdrska Orkiestra Dęta. Zwieńczeniem była prezentacja wozów i sprzętu strażackiego.

Dzień dziecka

W bajkowym klimacie została zorganizowana niedzielna impreza z okazji Dnia Dziecka. Radość jej uczestników, najmłodszych mieszkańców pyzdrskiej gminy, była ogromna. I o to właśnie nam chodziło, dostarczyć dzieciom niezapomnianych wrażeń.

Obchody składały się z dwóch części artystycznej i rozrywkowej. Taneczne układy zaprezentowały miejscowe przedszkolaki, które od kilku tygodni ćwiczą pod okiem naszej instruktorki Marysi. Piosenki z popularnych bajek zaśpiewali uczestnicy zajęć wokalnych. Zadbali oni nie tylko o odpowiedni poziom muzyczny, ale też o wizerunek sceniczny. Pyzdrska Orkiestra Dęta również dostosowała się do klimatu imprezy. Muzycy udowodnili tym samym, że mają bogaty repertuar. Streetball freestyle, czyli triki koszykarskie pokazał Damian Olejniczak. Natomiast olimpijską sztukę walki – reprezentacja Pyzdrskiego Centrum Taekwondo.

Licznie zgromadzone dzieciaki brały udział w rozmaitych animacjach i konkursach, prowadzonych przez Supermenkę, Minionka, Królową Śnieżkę i Harry Pottera. Każda postać oferowała ciekawe zabawy, tematycznie z nią związane. Szczególnie podobało się układanie wieży z kartonów, konkurs na zjedzenie wiszącego jabłka, taniec krasnoludków, wyścigi na miotłach, czy też wyzwania superbohaterów. Miłą niespodzianką była wizyta dużych maskotek – Myszki Miki i Scooby Doo. Dzieci korzystały również z atrakcji dodatkowych. Bawiły się na dmuchańcach skakańcach, robiły sobie tatuaże brokatowe, otrzymywały kolorowe baloniki, zajadały się watą cukrową i chrupkami w czekoladzie. Niektóre zamykały się w wielkiej bańce mydlanej, a inne pływały z rodzicami motorówką po Warcie. Za zakończenie wszystkie rozwalły piniaty z cukierkami.

Odsłonięcie muralu

Imponujące dzieło malarskie, powstałe na ścianie sali widowiskowo-sportowej w Pyzdrach, ukazuje barwną historię Królewskiego Miasta nad Wartą. Mural został oficjalnie odsłonięty 25 czerwca. Uroczystość została zorganizowana w ramach obchodów Nocy Świętojańskiej. Przybyli na nią przedstawiciele samorządu, wykonawcy, sponsorzy i sympatycy tej formy artystycznej. Mural stał się niebanalną reklamą miasta, w którym pobyt królów i książąt do rzadkości nie należał. Dodatkowo uatrakcyjnił nadwarciańską skarpę, stanowiącą jeden z najpiękniejszych krajobrazów regionu. Inicjatorem przedsięwzięcia był burmistrz Pyzdr Przemysław Dębski. Znalazł odpowiednich ludzi, którzy w efektywny sposób wykorzystali ścianę sportowego budynku. Projektant Radosław Barek i członkowie Grupy Artystycznej Murall z Poznania wykonali kawał dobrej roboty. Dzieło robi wrażenie. Zamysłem autorów było ukazanie potęgi i znaczenia miasta, zaliczanego niegdyś do trzech najważniejszych ośrodków Wielkopolski. Znalazła się więc na nim opowieść o kościołach, których było więcej, zabudowie charakterystycznej do tej staropolskiej, czyli domach podcieniowych i tych z łamanym dachem. Jest odniesienie do historycznych postaci, m.in. do króla Kazimierza Wielkiego starającego się umknąć przed Krzyżakami, ale też osób dokonujących pierwszego wystrzału armatniego. Jak wyjaśnił projektant obraz ma charakter trochę legendarny. Zamysł jest taki, by przemawiał do odbiorcy. Każdy może odszukać pewne wątki z historii Pyzdr i interpretować je we własny sposób.

Noc Świętojańska

Publiczność zgromadzona na Nocy Świętojańskiej pokazała, że w Pyzdrach można się dobrze bawić. Impreza, zorganizowana 25 czerwca na przystani wodniackiej, będąca połączeniem tradycji i zwyczajów ze współczesnymi rytmami disco miała sens. Liczna frekwencja to udowodniła.

Nasza cykliczna impreza, na godzinę przed jej rozpoczęciem, była zagrożona z powodu zmieniających się warunków atmosferycznych. Czarne chmury szybko przegonił jednak wiatr, a być może cztery czarownice, które pojawiły się na odsłoniętym wcześniej muralu. Nie mogło być inaczej, wszak miała rozpocząć się specyficzna noc, która ma swoją moc.

Zabawę rozpoczęliśmy pirackimi animacjami. Dzieciaki brały udział m.in. w tanecznej podróży dookoła świata, kole fortuny, uczyły się węzłów i szukały złote monety. Mogły wyszaleć się również na dmuchańcach i innych sprzętach. Akcent świętojański dał polsko-ukraiński zespół Hoverla. Połączenie mocnej rockowej sekcji z dynamicznymi, folkowymi skrzypcami, akordeonem i melodyjnym, słowiańskim wokalem stworzyło niezwykle żywołowe i energetyczne widowisko muzyczne. Dużym zainteresowaniem cieszył się konkurs na najpiękniejszy wianek. Komisja konkursowa, w skład której weszli Radosław Barek, projektant muralu, Dominik Dziedzina z Grupy Artystycznej MURall i Ilona Jagielska z pyzdrowskiego muzeum nie miała łatwego wyboru. Spośród dziesięciu wianków najbardziej się podobał i spełniał wymagania regulaminowe wianek Zofii Bączkiewicz. Nagrodą był rower, ufundowany przez Dariusza Antkowiaka, właściciela sklepu AGD RTV. Kolejne miejsca zajęli: Marika Goździewicz, Anita Ponto, Eryk Olejniczak i Adrian Grajek. Nagrodę pocieszenia przyznano Szymonowi Flochowi, którego wianek mógłby znaleźć się w pierwszej trójce, gdyby nie brak świecy. Niezwykle ciekawie wypadł obrzęd Nocy Kupały. Dziesięć dziewcząt, angażujących się kulturalnie w CKSiP, w wiankach na głowach, wokół ogniska zaprezentowało dawne słowiańskie zwyczaje. Zwieńczeniem tego było wodowanie wianków. Swojskie jadło serwowały mieszkanki Tarnowej, Koloni Ciemierów, Kruszyn i Wrąbczynkowskich Holendrów. Można było zjeść pyry z gzikiem, dziady, polewkę, kapuśniak i różnego rodzaju ciasta domowe. Niewątpliwie największą atrakcją sobotniej imprezy był koncert grupy Long&Junior. Niepowtarzalni i niesamowici wykonawcy muzyki Dance szybko nawiązali kontakt z publicznością.

2) ORGANIZACJA CZASU WOLNEGO DLA DZIECI I MŁODZIEŻY

I Działalność świetlicy socioterapeutycznej

1. Program Korekcyjno- Profilaktyczny

Program przeznaczony jest dla osób eksperymentujących ze środkami psychoaktywnymi (papierosy, alkohol, narkotyki) lub pochodzących z grupy ryzyka zagrożonej takim zjawiskiem.

2. Program wychowawczo – edukacyjny

Uczniowie nabywają umiejętności systematycznej nauki i odrabiania zajęć domowych, zapoznają się z technikami pracy umysłowej, włączają się w pomoc koleżeńską w nauce.

3. Program opiekuńczo- wychowawczy

Zawiera bloki tematyczne mające na celu integrację w grupie, naukę współdziałania, naukę rozpoznawania i wyrażania własnych uczuć. Uczestnicy programu podczas zajęć będą mieli możliwość przełamywać barier w komunikowaniu się z innymi, podnieść swoją samoocenę oraz nabrać szacunku do siebie oraz innych.

4. Bloki zajęć tematycznych dla uczestników świetlicy w ramach projektu „Wolny czas inaczej”

● Blok zajęć plastyczno-technicznych

Rozwijanie umiejętności motorycznych ze szczególnym uwzględnieniem sprawności manualnej, poprzez posługiwanie się narzędziami używanymi podczas tworzenia prac plastycznych, a także w oparciu o techniki wymagające precyzyjnego manipulowania przedmiotami, wykonywanie prac plastycznych i technicznych z wykorzystaniem różnych technik i materiałów, wyrabianie poczucia estetyki i wrażliwości na piękno przyrody, wykonywanie drobnych zadań technicznych jako element pracy społecznej na rzecz świetlicy, łączenie różnych dziedzin sztuki.

- **Organizacja zajęć plastycznych i rękodzielniczych** w czasie ferii zimowych i wakacji letnich, a także w co drugą sobotę miesiąca w ciągu roku.

● Blok zajęć muzyczno – teatralnych

Rozwijanie świadomości własnego ciała, orientacji ruchowo-przestrzennej, zachęcenie do aktywności fizycznej, podnoszenie własnej sprawności ruchowej, wyrażanie uczuć i emocji poprzez ruch, ukazanie sposobów rozładowania napięcia psychoruchowego, uwrażliwienie na muzykę, wyrabianie gustu muzycznego i rozwój talentu.

- **Organizacja zajęć wokalnych i teatralnych** – przez cały rok

- **Organizacja zajęć instrumentalnych** – od marca do czerwca nauka gry na gitarze

● Blok zajęć rekreacyjno – sportowych oraz turystyczno – krajoznawczych

Zachęcenie do aktywności fizycznej, podnoszenie sprawności ruchowej, zachęcenie do uprawiania różnych form turystyki – uczestnictwo w wycieczkach krajoznawczych, przygotowanie do aktywnego uczestnictwa w życiu miasta, kształtowanie właściwych postaw wobec siebie, przyrody i otaczającego świata.

- **Organizacja sekcji tenisa stołowego** – przez cały rok

- **Organizacja zajęć tanecznych** – od marca do grudnia

5. Organizacja wypoczynku letniego i zimowego dla uczestników świetlicy

- **Ferie zimowe** Organizacja zajęć tematycznych i kuligu
- **Wakacje letnie** Organizacja wycieczek i zajęć tematycznych

II Promocja Gminy

Centrum Kultury Sportu i Promocji w Pyzdrach podejmuje również działania promocyjne, które polegają na aktualizacji strony internetowej gminy i konta gminy na facebooku. Prowadzona jest dokumentacja fotograficzna i relacje dziennikarskie.

III Działalność Pyzdrskiej Orkiestry Dętej

CKSiP sprawują opiekę merytoryczną i finansową nad orkiestrą dętą. W tym celu zatrudniają kapelmistrza i instruktorów, a także organizuje warsztaty dla członków orkiestry.

IV Sport i rozwój kultury fizycznej

Centrum realizuje również zadania związane z rozwojem sportu na terenie gminy. W tym celu podejmowana jest współpraca z nauczycielami wychowania fizycznego oraz animatorami sportu na obiekcie Orlik 2012. Prowadzona jest sekcja tenisa stołowego. Organizowane również są turnieje sportowe dla dzieci i dorosłych. We współpracy z pyzdrskim kołem Polskiego Związku Wędkarskiego zorganizowano zawody wędkarskie z okazji dnia dziecka.